

tema, en forma de «relección compostelana»; y nada más halagador para el que suscribe que esa forma por la que se reconoce generosamente el estímulo de unos años de convivencia en aquella excepcional sede universitaria de Santiago. La dedicatoria delicada del autor reza así: «A la Facultad de Derecho de Santiago de Compostela, a la que más quiero después de la mía». La suya, naturalmente, es la conimbricense.

El autor empieza por el estudio de la palabra *ius*; trata luego de los símbolos de la justicia en el mundo griego y romano, y de los términos correspondientes, para terminar con el nuevo sentido de *directum*. Vale traducir aquí su conclusión: «Es de este *directum* (*directum*), de fondo religioso, cargado de moralidad y cristianizado, de donde procede el «Derecho» de los pueblos de lengua romance, y por ello nuestra concepción del derecho, en la que el derecho es tan moral que deja de ser jurídico, si atenta abiertamente contra la Moral» (p. 58).

No podrá menos de interesar este estudio a los teólogos, para quienes el Derecho es siempre una parte de la Moral, de la Teología Moral concretamente. Y, sin embargo..., el verdadero Derecho —el *ius*— es cosa distinta de la Moral. Porque la Moral radicaliza el juicio de conducta en las más íntimas motivaciones de la conciencia, en tanto el Derecho no puede calar tan hondo y debe atenerse a formas, es decir, a conductas externas. Para el moralista la limosna del fariseo es una hipocresía; para el jurista es una donación como cualquier otra.

Sólo en el juicio divino llega a identificarse el Derecho con la Moral, porque tal juicio puede penetrar con absoluta seguridad hasta el fondo de las conciencias y no tiene que pararse en formas. Y ahí está precisamente la culminación del Derecho Divino, que, en su versión mitigada para los infieles, podemos llamar Natural.

El *directum* refleja así un conato cristiano de superar el formalismo del *ius* por una visión más profunda y divina, un conato que eleva tanto el punto de mira para discriminar las conductas cuanto arruina la congruencia del *ars iuris*. Pero sólo un conato, pues, pese a la nueva veste moral, el nuevo *directum* hubo de volver a la ciencia del antiguo *ius* para recuperar su dignidad. Eso es lo que llamamos de un modo u otro «Recepción», es decir, recuperación de la *iuris prudentia*, necesaria para dar consistencia al nuevo *Directum*.

ALVARO D'ORS

## METODOLOGIA DEL DERECHO

ANTONIO  
HERNANDEZ GIL,

*Metodología de la ciencia del Derecho*, vol. 1, *Las concepciones y los métodos jurídicos tradicionales. El proceso de su revisión* (408 págs.) vol. 2, *Algunas corrientes generales del pensamiento. El estructuralismo y la ciencia jurídica* (462 págs.). Ed. Tecnos, Madrid, 1971.

El primer volumen de esta obra constituye una segunda edición de la obra aparecida en 1945 bajo el título «Metodología del Derecho. Ordenación crítica de las principales direcciones metodológicas». Sin embargo, en esta segunda edición no se introducen modificaciones, salvo pequeñas correcciones de estilo. El cambio de título obedece a un mayor deseo de precisión, ya que en esta obra se abordan, no problemas de interpretación y de aplicación del Derecho, sino principalmente los problemas de la ciencia jurídica relacionados con los de la filosofía del Derecho en su dimensión metodológica. El cambio del subtítulo obedece al nuevo planteamiento que se introduce al proseguir la obra, pues, además del segundo volumen, pronto aparecerá un tercero bajo el subtítulo «Nueva evolución de las posiciones y las direcciones metodológicas. La tensión formalismo antiformalismo».

Dando por suficientemente conocido el contenido del primer volumen de esta importante obra sobre metodología, sólo nos resta congratularnos por la aparición de una nueva edición del libro, que ya se hallaba desde hace tiempo agotada.

En el segundo volumen, como el autor advierte en el prefacio, se ha desbordado ampliamente lo propiamente metodológico, para insertar los problemas del saber jurídico en una temática filosófica y en las influencias de las nuevas corrientes filosóficas en el mundo de la ciencia y del método jurídicos.

El principal tema de este volumen es el estructuralismo y su aplicación al Derecho. Analiza las posiciones de Savigny y Jhering como precursores del estructuralismo, para concluir con la aplicación del análisis estructural —o estructuralismo específico— al Derecho. Este estudio del estructuralismo jurídico está precedido de un amplio estudio sobre el estructuralismo lingüístico. Se trata de un estudio serio, profundo y sustancioso, que no considero oportuno comentar en el breve espacio de esta reseña.

Además de este tema, se toca brevemente el influjo de la fenomenología y del existencialismo, la dialéctica marxista y el Derecho, sociología del Derecho y sociologismo jurídico, el neopositivismo y la lógica formal.

Se trata en suma de una importante obra sobre las grandes corrientes del pensamiento que influyen en la ciencia del Derecho, realizada con penetrante espíritu crítico y ponderación.

JOSE M. GONZALEZ DEL VALLE

## UNA OBRA DE MONS. SABATTANI

AURELIUS SABATTANI,

*De vita et operibus  
Alexandri Tartagni de Imola,*  
1 vol. de 135 págs.,  
Ed. Giuffrè, Milán, 1972.

Como o próprio autor nos diz em nota prévia, o presente volume é a sua dissertação para a láurea «in utroque iure» no Pontifício Ateneo Lateranense. Mais de trinta anos passaram desde que o autor a escreveu. Solicitado por muitas ocupações, nunca tivera oportunidade de dar os últimos retoques à sua obra para a publicar. A publicação da obra deve-se à insistência de alguns cultores de história do direito que persuadiram o autor a publicar o seu estudo sobre a vida e obras do grande juriconsulto, Alexandre Tartagno.

A obra está dividida em três partes: I. Vida de Alexandre Tartagno (p. 9-60); II. Doutrina jurídica de Alexandre Tartagno como aparece nas suas obras (p. 61-106); III. Autoridade de que gozou junto dos subseqüentes doutores em direito (p. 107-111). Antes do índice onomástico (p. 129-135) encontramos dois apêndices, nos quais se nos dá a conhecer alguns documentos de diversos arquivos editados agora pela primeira vez (p. 111-121) e um índice muito cuidado dos Códigos de manuscritos, incunábulo e de outras edições, contendo obras de Alexandre Tartagno (p. 122-128).

Escrita em bom latim e dotada de um óptimo aparato crítico, a obra denuncia as qualidades de trabalho e a preparação jurídica do autor que tivemos o gosto de conhecer nos anos sessenta como Auditor da S. Romana Rota e professor de jurisprudência no Estudo Rotal. Os estudiosos da história do direito estarão gratos a Mons. Sabattani, actual Secretário do Supremo Tribunal da Signatura Apostólica, pela publicação desta obra sobre a vida e obras de Alexandre Tartagno.

J. A. MARQUES

Estos dos volúmenes de la colección «Communio» recojen las Actas del Congreso internacional «de historia sollicitudinis omnium ecclesiarum», celebrado en Roma durante el mes de septiembre de 1967. En ellos se insertan veintinueve trabajos de los treinta y cuatro que fueron presentados a dicho Congreso. El corto espacio de una reseña sólo nos permite constatar el título y contenido de cada uno de ellos. No obstante, como apreciación de conjunto, consideramos que esta publicación constituye una aportación importante por su riqueza temática y el prestigio científico de sus autores.

Giorgio R. Castellino (pp. 1-13) analiza el tema de «La religione come base della *communio* nell' antica civiltà mesopotamica». Las relaciones con Dios y las relaciones humanas de Israel son estudiadas (pp. 15-39) por J. P. M. van der Ploeg. Jacques Dupont realiza un completo estudio en torno a la *Koinonia* de los primeros cristianos a la luz de los Hechos de los Apóstoles (pp. 41-61). Bajo el título de «*Koinonia as Symbol and Realty in the Primitive Church*» (pp. 83-102) David Stanley expone el tema desde otra perspectiva.